



Mahmoud Darwich, dans les pas d'un poète

« Le bleu du ciel et le sable de la mémoire »

se tiendra du mardi 6 au jeudi 15 novembre à Toulouse à l'Espace des diversités et de la laïcité, au Bijou, à la Fabrique/Le Cube de l'UTM, à la Cave Poésie René Gouzenne, à l'ABC, à la salle Duranti Osette, à la Maison de Quartier de Bagatelle et à l'ESAV. Durant toute la durée de la manifestation, la compagnie organise aussi des interventions en milieu scolaire : lectures, visites d'exposition, ateliers de calligraphie arabe, slam...

- Mardi 6** - à 17h30 - **LANCEMENT** autour d'un cocktail à **l'Espace des diversités et de la laïcité** (38, rue d'Aubuisson-métro F. Verdié/J.Jaurès)
Lecture bilingue arabe/français des poèmes d'Anas Alaili par Soleïma Arabi et Anas Alaili (Palestine), accompagnés au violon par Mahmoud Karzon, musicien palestinien
- à 20h30 - **Poèmes «slamés»** par les adolescents du **CLAE** de Fonbeauzard **au Bijou** (123, avenue de Muret > www.le-bijou.net)
- à 21h30 - au même endroit « **MURALE** » de Mahmoud Darwich
Récital poétique avec **Bruno Ruiz** (texte) et Olivier Brousse (contrebasse) « Un jour nous serons ce que nous voulons / Le voyage n'a pas commencé, le chemin n'a pas abouti / Les sages n'ont pas atteint leur exil / Ni les exilés, leur sagesse...) / entrée payante
- Mercredi 7** -20h00 « **LE TEMPS QU'IL RESTE** », film de Elias Suleiman, (comédie dramatique, Palestine-France, 2009, 1h45mn)
à **l'ESAV** (56, rue du Taur)
Précédé d'une lecture bilingue arabe/français des poèmes de Ghassan Zaqtane par Soleïma Arabi et Ghassan Zaqtane (Palestine)
- Jeudi 8** - à 18h00 - **UNE NATION EN EXIL** - Vernissage de l'exposition de Rachid Koraïchi (Algérie) à **La Fabrique/Université du Mirail**
En présence de l'artiste avec une intervention du choréophte, Abdeslam-Michel Raji (Maroc)
L'exposition est ouverte tous les jours (sauf le dimanche) du 6 au 22 novembre de 10h à 18h
- à 20h30 - « **OUTRE-VOIX** » de et avec Breyten Breytenbach (Afrique du Sud) et Soleïma Arabi à **la Salle Duranti Osette** (6, rue du Lieutenant Colonel Pélissier – métro Capitole) - Lecture bilingue afrikaaner/français
Lecture suivie d'un **DEBAT** autour de l'œuvre de Mahmoud Darwich en présence de Farouk Mardam Bey, Rachid Koraïchi, Gilles Ladkany, Anas Alaili, et Ghassan Zaqtan

- Vendredi 9** - à 21h - « **ZINDEEK** » Film de Michel Khleifi (Drame, Palestine, 2009, 85 mm) à l'**ABC**
(13, rue St Bernard > <http://abc-toulouse.fr>) / entrée payante
Grand Prix du Festival de Dubaï avec Mira Awad et Mohammed Bakri - Un réalisateur revient dans sa ville natale, Nazareth désertée, au milieu d'un monde en guerre. Pourquoi rester ou partir de Palestine ? Un regard juste et fort du réalisateur Michel Khleifi (Noces de Galilée, La Mémoire fertile...)
Précédé par une lecture bilingue arabe/français des poèmes de Ghassan Zaqtane par Soleïma Arabi et Ghassan Zaqtane (Palestine), avec accompagnement musical de Mahmoud Karzon et Mira Abulzulof
- Samedi 10** - à 16h00 - Plusieurs Courts métrages dont « **ET NOUS AUSSI NOUS AIMONS LA VIE** » film de Jean Asselmeyer (entretien avec Mahmoud Darwich), en présence du réalisateur, à l'**ESAV**
Projection précédée par une lecture bilingue arabe/français des poèmes de Ghassan Zaqtane par Soleïma Arabi et Ghassan Zaqtan (Palestine)
- à 20h30 - **CONTES POPULAIRES DE PALESTINE** recueillis par Praline Gay-Para et joués par Nathalie et Jean-Guy Lacroux, Laurence Pech et Kathie Callard de la Troupe de l'Apodis, à l'**Espace des diversités et de la laïcité** (38, rue d'Aubuisson)
- Lundi 12** - à 20h30 - **SOIREE POETIQUE** avec Serge Pey, Elias Sanbar et Soleïma Arabi à la **Cave Poésie René Gouzenne** (71, rue du Taur > <http://www.cave-poesie.com>) : Extraits de « Le chêne creux, la femme, le diable et le poisson », « Comme des fleurs d'amandier ou plus loin » et autres textes
- Mardi 13** - à 20h00 - « **ECRIVAINS DES FRONTIERES** », film de Samir Abdallah et José Reynes, (documentaire, France, 2001, 1h20mn), en présence du réalisateur, à l'**ESAV**
- Mercredi 14** - à 20h30 - **IMPROVISATIONS** avec les artistes invités et le public à la **Maison de Quartier de Bagatelle** (11, Impasse du Bachaga Boualam-Métro Bagatelle). N'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez lire, chanter ou danser un poème pour rendre hommage à Darwich lors de cette soirée !
- Jeudi 15** - à 20h30 - **SOIREE DE CLÔTURE** à la **salle Duranti Osette** (6 rue du Lieutenant Colonel Pélissier)
Lecture des poèmes de Mahmoud Darwich, en français par Abdellatif Laâbi. Des extraits de *Rien qu'une autre année* et de *Plus rares sont les roses*. Lecture en arabe par Samir ARABI. Chorégraphie de Abdeslam-Michel Raji. Au luth Thierry di Filippo.

Contactez-nous pour recevoir le programme officiel dès sa sortie > bleuduciel.tlse@hotmail.fr ou 06 38 85 21 79